



Incidencia del turismo de aventura en la comuna Dos Mangas del Cantón Santa Elena

Incidence of adventure tourism in the commune of Dos Mangas, Canton Santa Elena

Venegas, Pamela; Solórzano, Cristhian;
Rendón, Samuel; Cascante, Martha

Pamela Venegas

jvenegas@upse.edu.ec
Universidad Estatal Península de Santa Elena,
Ecuador

Cristhian Solórzano

coprapsantaelena@gmail.com
Colegio de Profesionales en Administración Pública
de la provincia de Santa Elena, Ecuador

Samuel Rendón

samuelrendon88@gmail.com
Universidad Estatal Península de Santa Elena,
Ecuador

Martha Cascante

jnthscnte@gmail.com
Emuturismo, Ecuador

Pro Sciences: Revista de Producción, Ciencias e Investigación

CIDEPRO, Ecuador
e-ISSN: 2588-1000
Periodicidad: Trimestral
Vol. 6, No. 45, 2022
editor@journalprosciences.com

Recepción: 29 Junio 2022

Aprobación: 1 Septiembre 2022

DOI: <https://doi.org/10.29018/issn.2588-1000vol6iss45.2022pp215-222>



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional.

Resumen: Dos Mangas es una comunidad del Ecuador, ubicada a siete kilómetros de Manglaralto, esta localidad se caracteriza por piscinas naturales, diversidad de flora y fauna, cuenta con espacios para el turismo de aventura, también cuenta con cultivos de toquillales, materia prima que permite la elaboración de los famosos sombreros de paja toquilla, estos fueron establecidos como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la práctica ancestral debido a sus tradiciones, costumbres, el ingenio y habilidad de sus pobladores. El auge del turismo de aventura en la comunidad Dos Mangas podría representar un riesgo de la pérdida de su cultura, por tal motivo el objetivo es identificar la incidencia del turismo de aventura en la comuna Dos Mangas del Cantón Santa Elena, se desarrolló esta investigación bajo un enfoque mixto y tiene un alcance de nivel exploratorio y descriptivo, para selección de la muestra se aplicó las técnicas de muestreo por conglomerados e intencional, dando un total de 120 habitantes de la comuna Dos Mangas, quienes el 53% indicaron que la herencia étnica y las tradiciones culturales han perdido valor al comercializarse a los turistas, mientras que el 76% mencionó que el turismo ha incrementado las recaudaciones económicas, lo que se reflejan en el aumento del 13% en la tasa de subempleo en el año 2021 en relación al 2019 en la provincia de Santa Elena, ya que el turismo se caracteriza por generar empleo informal y subempleo.

Palabras clave: turismo, ecoturismo, calidad de vida, cultura y desarrollo.

Abstract: Dos Mangas is a community of Ecuador, located seven kilometres from Manglaralto, this locality is characterised by natural pools, diversity of flora and fauna, it has spaces for adventure tourism, it also has toquillales crops, raw material that allows the elaboration of the famous toquilla straw hats, these were established as Intangible Cultural Heritage of Humanity by the ancestral practice due to its traditions, customs, ingenuity and skill of its inhabitants. Rise of adventure tourism in the Dos Mangas community could represent a risk of the loss of its culture, for this reason the objective is to identify the incidence of adventure tourism in the Dos Mangas community of the Santa Elena Canton, this research was developed under a mixed approach and has an exploratory

Cómo citar: Venegas, P., Solórzano, C., Rendón, S., & Cascante, M. (2022). Incidencia del turismo de aventura en la comuna Dos Mangas del Cantón Santa Elena. *Pro Sciences: Revista De Producción, Ciencias E Investigación*, 6(45), 215-222. <https://doi.org/10.29018/issn.2588-1000vol6iss45.2022pp215-222>

and descriptive scope, for the selection of the sample the techniques of cluster and intentional sampling were applied, A total of 120 inhabitants of the Dos Mangas commune, 53% of whom indicated that ethnic heritage and cultural traditions have lost value when marketed to tourists, while 76% mentioned that tourism has increased economic revenues, which is reflected in the 13% increase in the underemployment rate in 2021 in relation to 2019 in the province of Santa Elena, since tourism is characterised by generating informal employment and underemployment.

Keywords: tourism, cultural heritage, sustainable development, culture and development.

INTRODUCCIÓN

El turismo se ha convertido en uno de los principales actores del comercio internacional, y representa al mismo tiempo una de las principales fuentes de ingresos de numerosos países en desarrollo, este crecimiento va de la mano del aumento de la diversificación y de la competencia entre los destinos.

Los estudios acerca del desarrollo turístico en Ecuador son recurrentes entre académicos e investigadores que interesados en esclarecer la manera en que se avanza en este sector se someten a la reflexión los logros, las concepciones e ideas que pueden hacer más difícil la comprensión del camino a seguir (Mullo Romero et al., 2019). Las preferencias para el turismo de aventura en un destino traen información importante para elaborar paquetes turísticos y mejorar la oferta de productos en un destino que cuenta con recursos naturales para el desarrollo de esta modalidad de turismo (Carvache-Franco et al., 2018).

En Ecuador, el turismo corresponde al 66% de su Producto Interno Bruto [PIB], este importante sector ha experimentado un continuo crecimiento y una profunda diversificación, convirtiéndose en uno de los sectores económicos que con mayor rapidez han crecido en el mundo. El turismo de aventura es un paraguas enorme que abarca una cantidad igualmente grande de actividades en tierra, aire y agua, por las cuales unas personas llamadas turistas o excursionistas, se desplazan a otros lugares y pagan un dinero para experimentar emociones y sensaciones que les parecen un reto, siendo por ello que se lo tipifica también como turismo activo ya que tienen que involucrarse o participar con un nivel dado e informado de riesgo que supone el despliegue de unas habilidades físicas y psicológicas (Pérez, 2022).

La comuna Dos Mangas conserva las prácticas ancestrales del tejido del sombrero de paja toquilla, considerado Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, en cada espacio se puede evidenciar las tradiciones y las costumbres que se enmarcan a estas actividades. El ingenio y la habilidad de los pobladores permiten la confección de hermosas prendas que son expuestas para su comercialización, pero no solo eso, en este destino el turista tiene la oportunidad de recorrer los cultivos, de al menos 600 hectáreas de toquillales, y participar tejiendo una variedad de diversos productos. La confección de los sombreros y de las artesanías es un trabajo de familias, y es que todos los integrantes del hogar participan en el proceso que implica la cocción, el tinturado, el deshilachado, el secado y el tejido a mano de la toquilla.

Al ingreso a la localidad de Dos Mangas también se puede encontrar el Centro de Interpretación, un espacio para recorrer y conocer datos y detalles sobre las especies de flora y fauna que existe en la zona. Así mismo, los guías ofrecen detalles de los recorridos y las rutas por las que pueden optar los turistas para el disfrute del turismo de aventura.

La Comuna Dos Mangas también es un espacio propicio para el aviturismo, en la zona de los senderos se logran apreciar al menos 84 especies de aves, también es posible encontrar anfibios, reptiles, peces e indeterminado número de invertebrados y en la parte interna del bosque se albergan, además, 21 especies nativas de mamíferos, Dos Mangas recibió su nombre debido a que por este sector cruzan dos riachuelos Grande y Colín, actualmente conocidos como río de la Cascada y río de las Piscinas y su población en la antigüedad los llamaban “mangas”.

La promoción del turismo de aventura en función de sus potencialidades territoriales para el desarrollo de la actividad, la cual contribuye con el desarrollo de los territorios rurales a partir de la generación de nuevos empleos, ingresos, así como de otras actividades que promueven la diversificación de la estructura productiva rural (Bedón et al., 2019), por esta razón este estudio tiene como objetivo identificar la incidencia del turismo de aventura en la comuna Dos Mangas del Cantón Santa Elena.

METODOLOGÍA

En el presente estudio se empleó la investigación bajo un enfoque mixto y tiene un alcance de nivel exploratorio y descriptivo, para selección de la muestra se aplicaron las técnicas de muestreo por conglomerados e intencional, dando un total de 120, se aplicó encuestas a los habitantes de la comuna Dos Mangas, para el análisis de los resultados de la encuesta se utilizó estadística descriptiva por medio del programa Excel, también gráficas de barras y circular.

El cuestionario es un documento que contiene la presentación del mismo, las preguntas con su respectiva escala de medición, todas ellas deberán ser contestadas por la persona a quién se encuesta, cabe precisar que en este tipo de instrumento no existe respuesta buena ni mala, todas son válidas para el estudio (Carhuancho Mendoza, 2019). El cuestionario estuvo estructurado con preguntas cerradas con el único fin de obtener respuestas positivas o negativas, para conocer la percepción sobre la cultura y desarrollo del turismo de aventura en la comuna Dos Mangas del Cantón Santa Elena.

La información fue recopilada mediante la aplicación las siguientes técnicas:

- Técnica documental: Es la indagación y análisis de información documental. Se realiza en el primer momento de la investigación para la revisión bibliográfica y ubicación teórica del problema de investigación, elaboración del marco teórico y organización de la información seleccionada (Monroy Mejía, 2018).
- Técnica de campo: Permite la observación en contacto directo con el objeto de estudio, así como el acopio de testimonios (Monroy Mejía, 2018).

RESULTADOS

Resultados de la encuesta

El 65% de los encuestados considera que la calidad de vida en la localidad ha mejorado debido al turismo de aventura en la comuna Dos Mangas del Cantón Santa Elena, solo el 35% de los habitantes de esta comunidad piensa que el turismo no contribuye al mejoramiento de calidad de vida.

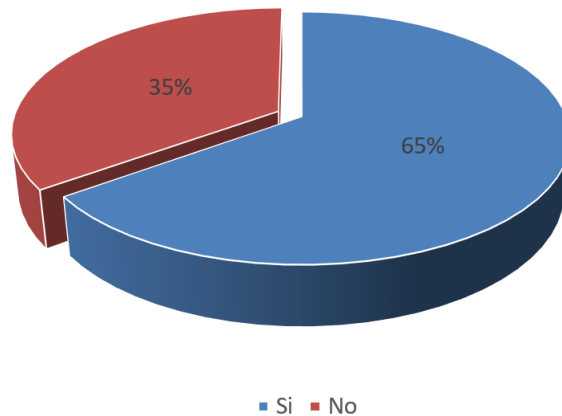


Figura 1. Turismo ha contribuido al mejoramiento de la calidad de vida de la localidad

El 70% de los encuestados indicaron que el turismo de aventura en la comuna Dos Mangas del Cantón Santa Elena promueve al espíritu empresarial de los pobladores de la localidad, se refleja en las mejoras de infraestructura de restaurantes, hostales, bares, negocios de alquiler de equipo de aventura, venta de ropa y artesanías.

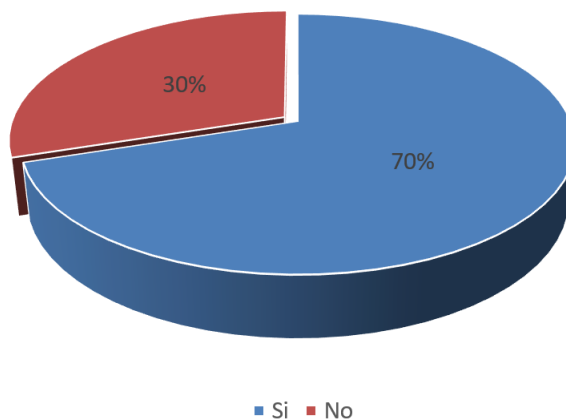


Figura 2. Estímulo a la creación de nuevos negocios y desarrollo del espíritu empresarial

El 70% de los encuestados mencionaron que el contacto directo con los turistas influye en la forma de vestirse y comportarse de los habitantes de la comuna Dos Mangas del Cantón Santa Elena, este contacto con los turistas también incide en el lenguaje, debido a que usan palabras nuevas que son propias de la cultura de otras provincias del Ecuador o de otros países.

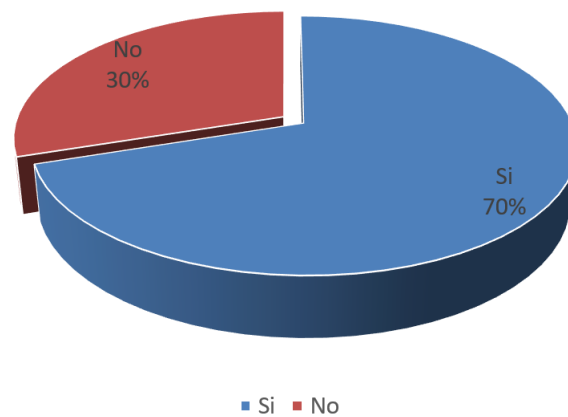


Figura 3. Cambios por el contacto entre turistas y habitantes

Para la gran mayoría de los encuestados, 72%, la afluencia de turistas a la comuna Dos Mangas del Cantón Santa Elena ha incidido positivamente en la revalorización de su cultura y en el desarrollo del sentimiento de orgullo por esta localidad como un destino lleno de patrimonio cultural.

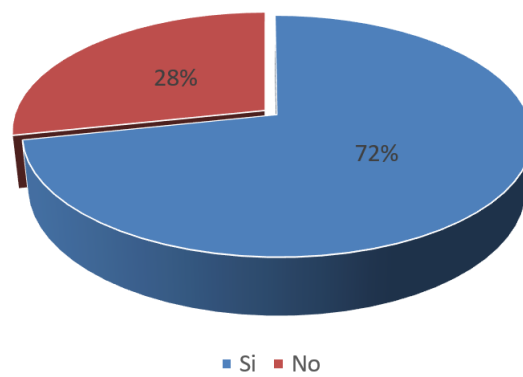


Figura 4. Influencia en la revalorización de la cultura y el orgullo por el patrimonio cultural

Los habitantes encuestados de la comuna Dos Mangas indicaron en un 53% que la herencia étnica y las tradiciones culturales han perdido valor al comercializarse a los turistas.

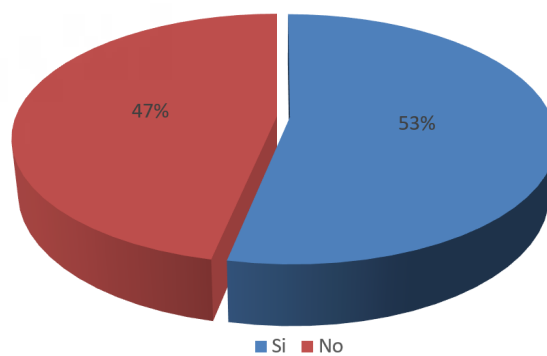


Figura 5. Pérdida de herencia étnica y las tradiciones culturales

El 76% de los encuestados mencionaron que la actividad turística ha incrementado las recaudaciones económicas, las cuales son necesarias para realizar mejoras para la comuna Dos Mangas del Cantón Santa Elena.

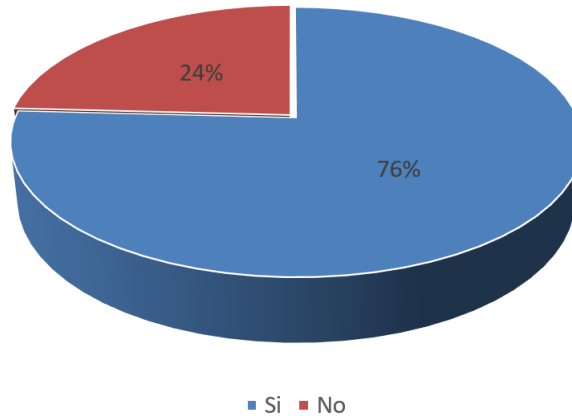


Figura 6. La actividad turística ha incidido en el incremento de las recaudaciones

Análisis económico

En 2019 el peso del empleo informal era mayor en el turismo que para el total de las actividades: 63,3 % de los trabajadores en hoteles y restaurantes de la región trabajaban en condiciones de informalidad, mientras que ese porcentaje era el 51,8 % del empleo total. La tasa de informalidad era mayor en el subsector de alimentación, mientras que en el de hoteles era menor que en el promedio. El empleo informal alcanzaba al 61,4 % de los ocupados en restaurantes y al 25,1 % de los ocupados en hotelería (Quicaña, 2021).

El subempleo es un indicador laboral que ocurre cuando la persona es capacitada y no está ocupado plenamente, opta por buscar trabajos con menos remuneración y sin acceso a los beneficios sociales y una de las razones es por fallas estructurales de la economía de un país (Vivas Arequipa & Vizcaíno Castillo, 2019). En la Provincia de Santa Elena la tasa de desempleo tuvo un incremento del 29% en el año 2021 con respecto al año 2019, pero esta provincia al contar con una variedad de actividades turísticas se refleja en un incremento del 13% de la tasa de subempleo como se muestra en la Figura 7.

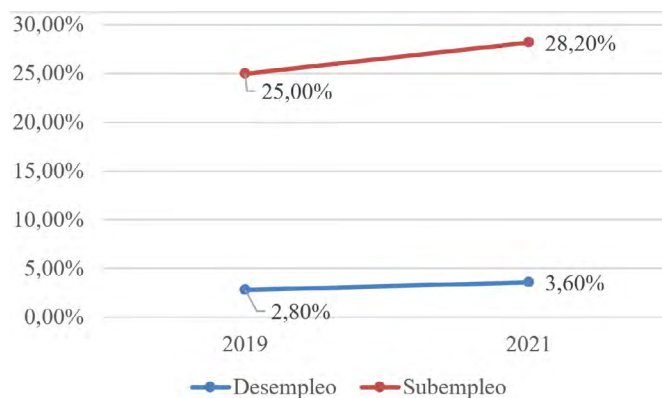


Figura 7. Desempleo Vs. subempleo en Santa Elena

DISCUSIÓN

El sector de turismo constituye una de las actividades más dinámicas y con más rápido desarrollo a nivel mundial en las últimas décadas, para los países receptores de turismo representa una contribución relevante a la generación de valor agregado y la generación de empleo directo e indirecto, a la vez que constituye una importante fuente de divisas (Quicaña, 2021).

Para la provincia de Santa Elena como destino de Sol y Playa, es difícil salir de ese encasillamiento, haciendo complicada la adaptación de productos turísticos nuevos, debido a la poca gestión pública y baja valorización de los recursos naturales y culturales (Arce Bastidas et al., 2020). La Figura 8 muestra una piscina natural ubicada en la comunidad Dos Mangas.



Figura 8. Piscina natural Dos Mangas
Fuente: (Prefectura de Santa Elena)

Es necesario que el gobierno local tome la iniciativa respaldando la gestión por medio de la inversión pública y promoción (Intriago Rezabala, 2020). También, el desarrollo de alojamiento turístico no hotelero en casas de viviendas particulares permitirá cubrir la demanda de alojamiento (Rendón et al., 2022).

La organización política y las buenas prácticas turísticas, constituyendo entre otros factores la explicación del grado de responsabilidad social que tienen frente a la sostenibilidad de sus comunidades (Sarabia et al., 2019). En un mercado muy variable y que evoluciona constantemente, la calidad en su séptima era se refiere al desarrollo de productos y servicios con conciencia ambiental e implica la creación de ecodiseños en sus procesos, la reducción de residuos y su aprovechamiento para contribuir a la economía circular y a los objetivos de desarrollo sostenible definidos por la Organización de Naciones Unidas (Arteaga et al., 2022)

CONCLUSIONES

El turismo de aventura según lo indicado por los habitantes de la comuna Dos Mangas si ha contribuido al mejoramiento de la calidad de vida de la localidad, también ha estimulado la creación de nuevos negocios y mejoras de la infraestructura, e incidido en la revalorización de la cultura y el orgullo por el patrimonio cultural de esta localidad.

El contacto entre turistas y habitantes de la comuna de Dos Mangas si ha influenciado en los cambios en la forma de vestirse y comportarse en esta localidad, aunque esto podría representar un riesgo pérdida de la identidad cultural.

Las recaudaciones económicas han mejorado para la parroquia, y hay un incremento de la tasa de subempleo y no de la tasa de empleo, debido a que este sector turístico se caracteriza por el desarrollo de empleo informal y subempleo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arce Bastidas, R. F., Suárez Domínguez, E., Solís Argandoña, E. V., Argudo Guevara, N., Arce Bastidas, R. F., Suárez Domínguez, E., Solís Argandoña, E. V., & Argudo Guevara, N. (2020). Análisis de los productos turísticos: Caso Península de Santa Elena, Ecuador. *Podium*, 38, 139-158. <https://doi.org/10.31095/podium.2020.38.9>
- Arteaga, M., Merchán, D., Mendoza, L., & Ochoa, M. (2022). Residuos de pescado: Impacto ambiental y utilización. *Pro Sciences: Revista de Producción, Ciencias e Investigación*, 6(42), 445-452. <https://doi.org/10.29018/issn.2588-1000vol6iss42.2022pp445-452>
- Bedón, M. F. Q., Pazmiño, J. G. T., & Naranjo, D. S. A. (2019). El turismo de aventura: Una estrategia para la nueva ruralidad. *Polo del Conocimiento: Revista científico - profesional*, 4(3), 119-137. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7164294>
- Carhuancho Mendoza, I. M. (2019). Metodología de la investigación holística. Universidad Internacional del Ecuador, Guayaquil.
- Carvache-Franco, W., Carvache-Franco, M., Carvache-Franco, O., Recalde-Lino, X., Carvache-Franco, W., Carvache-Franco, M., Carvache-Franco, O., & Recalde-Lino, X. (2018). Preferencias para el turismo de aventura en la elaboración de un paquete turístico: Caso Santa Elena, Ecuador. *Revista interamericana de ambiente y turismo*, 14(1), 43-51. <https://doi.org/10.4067/S0718-235X2018000100043>
- Intriago Rezabala, R. E. (2020). Puesta en valor de elementos culturales para el desarrollo del turismo cultural del cantón Salinas provincia de Santa Elena. [BachelorThesis, La Libertad: Universidad Estatal Península de Santa Elena, 2020]. <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/5382>
- Monroy Mejía, M. de los Á. (2018). Metodología de la investigación. Grupo Editorial Éxodo.
- Mullo Romero, E. del C., Vera Peña, V. M., Guillén Herrera, S. R., Mullo Romero, E. del C., Vera Peña, V. M., & Guillén Herrera, S. R. (2019). El desarrollo del turismo comunitario en Ecuador: Reflexiones necesarias. *Revista Universidad y Sociedad*, 11(2), 178-183. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S2218-36202019000200178&lng=es&nrm=iso&tlng=es
- Pérez, A. M. (2022, abril 25). ¿Qué es el Turismo de Aventura? Entorno Turístico. <https://www.entornoturistico.com/que-es-el-turismo-de-aventura/>
- Quicaña, E. (2021). Hacia una recuperación sostenible del empleo en el sector del turismo en América Latina y el Caribe. https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---americas/---ro-lima/documents/publication/wcms_809290.pdf, 64.
- Rendón, S., Álvarez, H., Rendón, N., & Yumisaca, J. (2022). Patrimonio cultural ancestral de la parroquia de San José de Ancón, año 2022. *Pro Sciences: Revista de Producción, Ciencias e Investigación*, 6(43), 273-279. <https://doi.org/10.29018/issn.2588-1000vol6iss43.2022pp273-279>
- Sarabia, M. Y., García, L. C., & Bravo, O. M. (2019). Responsabilidad social y turismo comunitario en la provincia Santa Elena. *Revista ESPACIOS*, 40(30). <http://ww.revistaespacios.com/a19v40n30/19403002.html>
- Vivas Arequipa, P. R., & Vizcaíno Castillo, D. I. (2019). Empleo informal y subempleo en el Ecuador período 2013-2017 [BachelorThesis, Quito: UCE]. <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/18204>